

KSIEGA ZNAKU



IGU ∞ **OZE**
IZBA
GOSPODARCZA

URZĄDZEŃ
OZE

IGU  **ZE**
IZBA
GOSPODARCZA
 **URZĄDZEŃ**
OZE

1. Spis treści

1. Spis treści
2. Budowa logo
3. Kolorystyka logo
4. Pole ochronne logo
5. Wersje kolorystyczne
6. Dopuszczalne tła
7. Niewskazane użycie

2. Budowa logo



Logo składa się z dwóch głównych elementów: sygnetu oraz logotypu. Całość stanowi nierozzerwalną kompozycję i żaden z elementów składowych logo nie powinien być wykorzystywany samodzielnie.

Sygnet, ma postać literniczą w postaci skrótu IGU OZE, zawiera w sobie symbol nieskończoności ∞ . Symbol ten zastępuje domyślnie literę O. Litera G zawiera w sobie kwadrat modyfikujący jej kształt. Logotyp składa się z napisu IZBA GOSPODARCZA URZĄDZEŃ OZE i prostokąta.

Logotyp powstał na bazie kroju pisma Montserrat Bold, ExtraBold oraz Roboto Black.

3. Kolorystyka logo



C-0, M-0, Y-0, K-100
R-28, G-28, B-27
HEX #1C1C1B



C-37, M-0, Y-30, K-0
R-176, G-215, B-194
HEX #B0D7C2

Barwy wersji podstawowej logo to czerni oraz jasna zieleń. Czerni kojarząca się z elegancją, prestiżem a zieleń to barwa nawiązująca do przyrody, harmonii, natury oraz ekologii. Obie barwy powinny być stosowane zgodnie z wytycznymi zawartymi w księdze znaku.

4. Pole ochronne logo



Pole ochronne to obszar wokół logo, w obrębie którego nie może się pojawić żadna inna forma, zarówno graficzna jak i tekstowa.

Pole ochronne wyznacza także minimalną odległość logo od krawędzi strony.

Pole ochronne jest wyznaczone przez wysokość symbolu nieskończoności ∞ zastosowanego w logo.

Najmniejsza dopuszczalna wielkość logo w druku to 30 mm szerokości.

5. Wersje kolorystyczne

WERSJA
PODSTAWOWA



WERSJA
MONOCHROMATYCZNA



WERSJA
ACHROMATYCZNA



Zaleca się używać wersji podstawowej logo na jednolitym, białym tle. Jeśli nie ma takiej możliwości - dopuszcza się w wyjątkowych przypadkach stosowanie logo w wersji monochromatycznej oraz achromatycznej.

6. Dopuszczalne tła



TŁO PODSTAWOWE BIAŁE



TŁO KOLOROWE JASNE



TŁO KOLOROWE
CIEMNE



TŁO JASNE,
KOLOROWE FOTOGRAFIA

7. Niewskazane użycie



ZMIANA BARW
W ZAKRESIE LOGO



LOGO Z UŻYCIEM
INNYCH BARW



LOGO Z ZASTOSOWANYM
CIENIEM



ZMIANA PROPORCJI



NIEODPOWIEDNIE
TŁO POD LOGO



2022